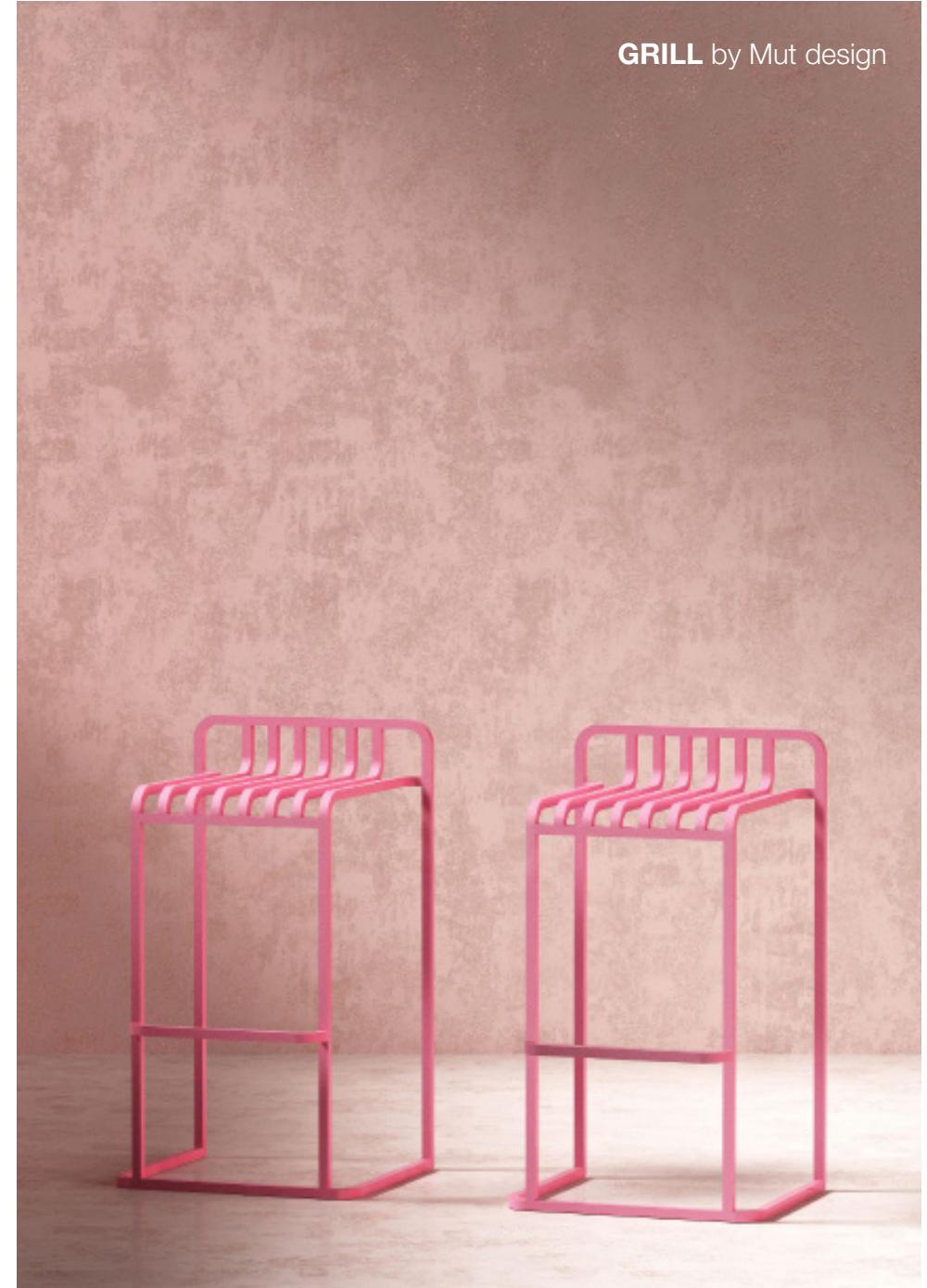


dịabla

new collections 2021



GRILL by Mut design



GRILL by Mut design

You approach design from emotion. What feelings do you think GRILL evokes?

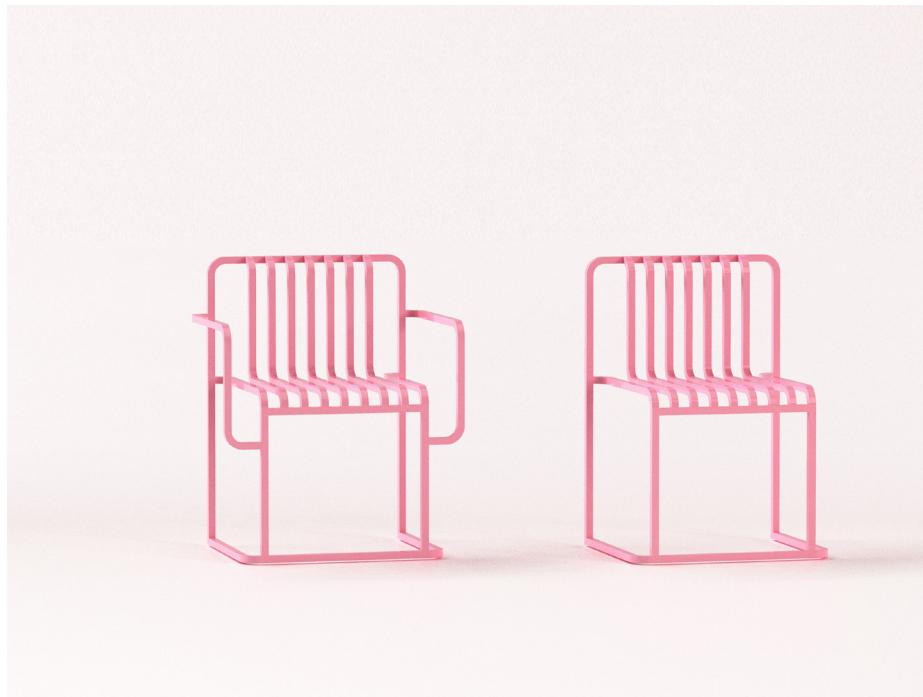
We think that we have achieved a product that has a lot of personality and that could be considered, beyond its functionality, as an artistic piece, such as translating Mondrian into an object of daily use from a very free and current perspective. GRILL has a very strong aesthetic point, it is difficult to consider another bar chair for mass production.”

Edu & Alberto MUT

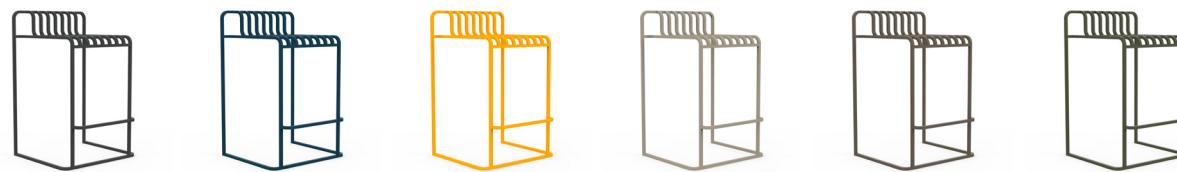
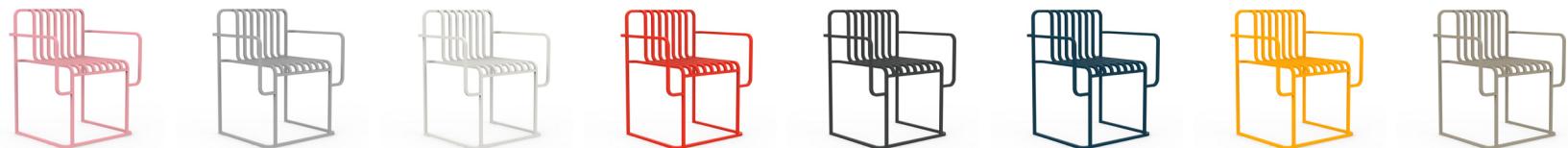
Abordáis el diseño desde la emoción. ¿Qué sensaciones creéis que provoca GRILL?

“Pensamos que hemos conseguido un producto que tiene mucha personalidad y que podría considerarse, más allá de su funcionalidad, una pieza artística, como traducir a Mondrian a un objeto de uso cotidiano desde una perspectiva muy libre y actual. GRILL tiene un punto estético muy fuerte, difícilmente se puede considerar una silla de bar más para producir en serie.”

Edu & Alberto MUT



GRILL by Mut design



Lilly by Democràcia Estudio



Modularity and resounding shapes are two distinctive features of LILLY. How do you like to define it?

“Comfortable, simple and orderly. We were looking for seats capable of providing comfort, and our use of graphic language has led to us giving it very basic features. The geometry of its modularity contributes to providing balance in a space.”

Democràcia studio

La modularidad y las formas rotundas son dos rasgos distintivos de LILLY. ¿Cómo os gusta definirla?

“Cómoda, simple y ordenada. Buscábamos unos asientos capaces de satisfacer la comodidad, nuestro uso del lenguaje gráfico nos ha llevado a darle rasgos muy básicos. La geometría de su modularidad contribuye a aportar equilibrio en el espacio.”

Democràcia studio



Lilly by Democràcia Estudio



ARP by Made Studio



In which outdoor spaces, private or public, do you like to imagine ARP?

“Arp is very chameleonic due to its multiple possible configurations and above all its chromatic adaptation, which allows it to fit into almost any space. The reality is that we imagine it in environments of a certain tranquility, sincere, unpretentious spaces that lend themselves to the relaxed and friendly life of a summer afternoon.”

Made Studio

¿En qué espacios exteriores, privados o contract, os gusta imaginar a ARP?

“Arp es muy camaleónica debido a sus múltiples configuraciones posibles y sobre todo a su adaptación cromática, que le permiten encajar en casi a cualquier espacio. La realidad es que lo imaginamos en entornos de cierta tranquilidad, espacios sinceros, sin pretensiones, que se presten a la vida relajada y amable de una tarde de verano.”

Made Studio



