

NEW
COLLECTION
2019

Frigerio



This year Frigerio takes on an important challenge by presenting new intriguing novelties conceived by its R&D Center under the supervision of Gianfranco Frigerio, the Creative Director, and a new collection designed by a well-known Italian Architect: Umberto Asnago inaugurating a new collaboration.

Quest'anno Frigerio affronta un'importante sfida presentando nuovi interessanti prodotti creati dal Centro Sviluppo e Ricerca sotto la supervisione di Gianfranco Frigerio, Creative Director, e una nuova collezione disegnata da un famoso architetto Italiano: Umberto Asnago inaugurando una nuova collaborazione.

FRIGERIO MEETS UMBERTO ASNAGO



Frigerio is a family-run business, with its roots in an area of Lombardy called “Brianza”, renowned for furniture manufacturing. Even today, all over the world “Brianza” stands for manual expertise and technical prowess. Now in its third generation, the Company is a well-established, successful business in the interior furnishings sector. It is known and esteemed for its wide range of products and furnishing solutions, and the high quality of the materials and workmanship that go into making them. Recently the entire headquarter was transferred to a new site, providing it with larger, more prestigious premises.

Frigerio è un'azienda familiare che affonda le proprie radici in un territorio noto per la produzione di elementi d'arredo, la Brianza, luogo che ancora oggi nel mondo è sinonimo di sapienza manuale e abilità tecnica. Giunta ormai alla terza generazione, l'Azienda è una realtà affermata e consolidata nel settore dell'arredamento d'interni, conosciuta ed apprezzata per la varietà di proposte e di soluzioni d'arredo e per l'alta qualità di materiali e lavorazioni che le contraddistinguono. Recentemente l'intera produzione è stata trasferita in una nuova sede, uno spazio di maggior estensione e di grande rappresentanza.

+

FOSTER
sofa

Design: R&D Frigerio

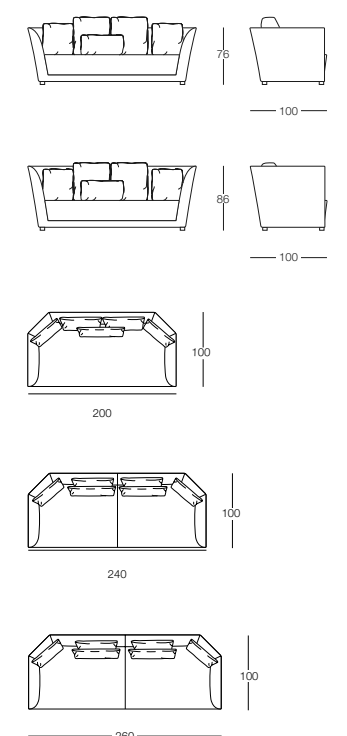
A modern appealing silhouette matching contemporary look and timeless feeling. Every single detail is carefully produced to obtain the highest quality.

—

Una silhouette moderna ed accattivante dal look contemporaneo e dalla sensibilità durevole. Ogni singolo dettaglio è prodotto con la massima cura per ottenere la qualità ottimale.

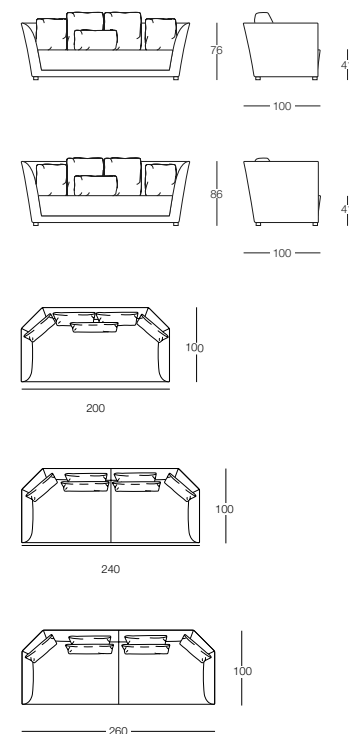


examples of compositions





examples of compositions



FASCINATING AND TIMELESS

+

FOSTER
sofa

Design: R&D Frigerio

Exclusive design, perfectly balanced proportions, outstanding comfort.

—

Design esclusivo, proporzioni perfettamente bilanciate, comfort eccezionale.



+

MILLER DOUBLE
sofa

Design: R&D Frigerio

Serie di elementi con schienale imbottito anche sul retro per consentire l'aggancio di articoli seduta, consentendo la realizzazione di composizioni bifacciali.

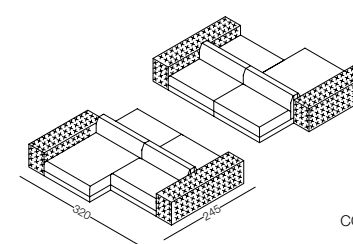
—

Collection of elements padded on both sides of the backrest to allow the fixing of the seating items (without back), to create double-side compositions.

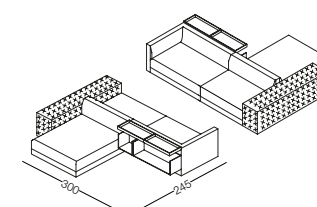
INVITING ON ALL SIDES



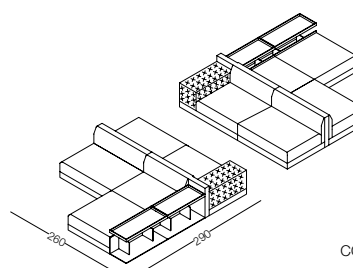
examples of compositions



COMPOSITION 1

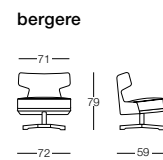


COMPOSITION 2



COMPOSITION 3





SOPHISTICATED ELEGANCE

+

ARGO
armchair

Design: Umberto Asnago

This armchair envelops you providing comfort. The care for the design is without artifice. The harmony of the elements is highly refined.

—

Questa poltrona è avvolgente conferendo comfort. La ricercatezza delle linee è senza artificiosità. L'armonia degli elementi è altamente raffinata.



+

AINDA
armchair

Design: Umberto Asnago

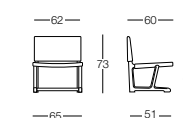
This small armchair without armrest underlines the beauty of its proportions, highlighting the perfection of this element.

—

La versione della poltroncina senza braccioli sottolinea la bellezza delle sue proporzioni, accentuando la perfezione di questo elemento.



armchair



UNRIVALLED
SILHOUETTE



+

AINDA
armchair

Design: Umberto Asnago

The slender line of the solid wood structure with armrests outlines the profile of this small armchair. The lightness is emphasized by the seat and back in hide leather.

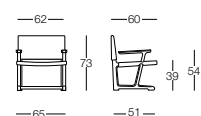
—

La linea svasata della struttura in legno massello con braccioli delinea il profilo di questa poltroncina. La leggerezza è evidenziata dalla seduta e dallo schienale in cuoio.

BEAUTIFUL AND GRACEFUL



armchair





LUXURY TRENDY DETAILS

+

JOEY
armchair

Design: R&D Frigerio

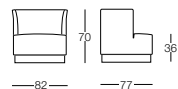
Piping in contrast, shiny base, enveloping rounded shell embracing you. The armchair Joey is a fine furnishing element decorating any kind of environment.

—

Profili in contrasto, base lucida, un guscio tondo che ti avvolge ed abbraccia. La poltrona Joey è un prezioso oggetto che decora ogni ambiente.



armchair



CONCEIVING A PHILOSOPHY

“My design, I should say it is quite an artisal one, I still make my drawings with the drafting machine. I still make my drawings on cardboard.”

“Il mio design, devo dire che è un design abbastanza artigianale, disegno ancora con il tecnigrafo, disegno ancora sul cartoncino.”

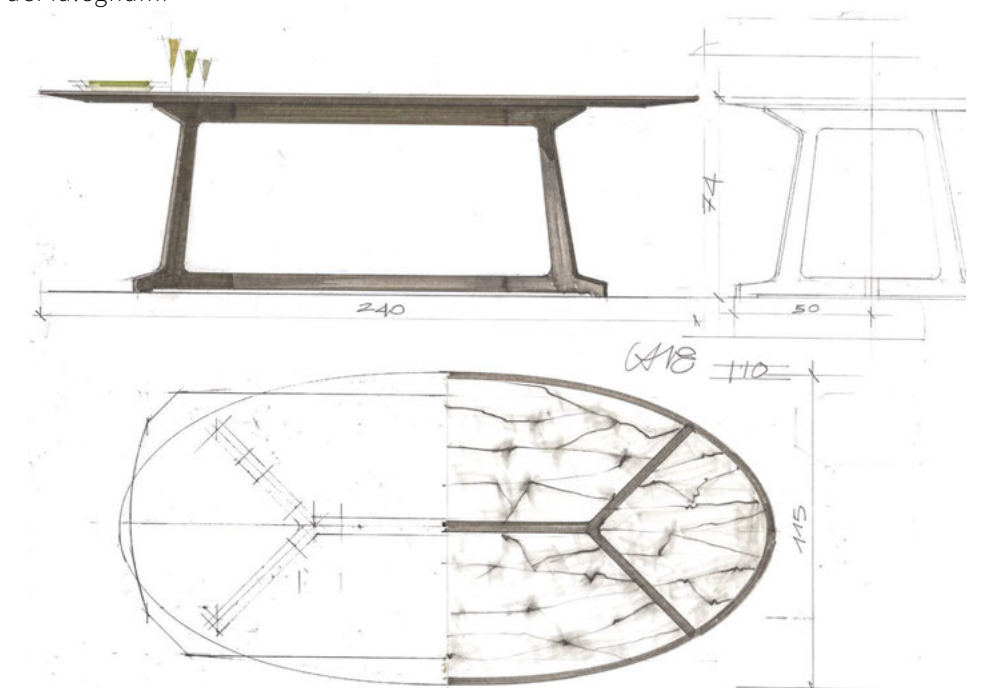
video extract



“I like the shapes with some curves, with some softness and some contradictory signs. I was born with solid wood, I was born together with carpenters who used solid wood to do everything.”

“Mi piacciono le forme che abbiano un po' di curve, un po' di morbidezze, un po' di segni contraddittori. Sono nato con il legno, sono nato in mezzo a dei falegnami che usavano il legno per fare tutto.”

video extract





GLAMOROUS AND CONTEMPORARY

+

ARJA
dinner table

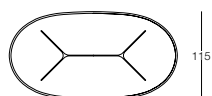
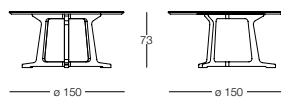
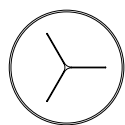
Design: Umberto Asnago

A table balancing materials and design: the top made in precious and different finishes rests on a solid wood base with an inimitable profile.

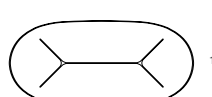
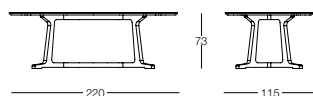
—

Un tavolo che armonizza materiali e design: il top disponibile in finiture preziose e differenti poggia su di una base in legno massello dal profilo inimitabile.

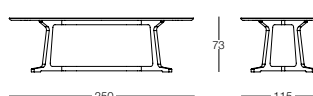
tables



115



115



+

ALISJA
chair

+

ARJA

dinner table

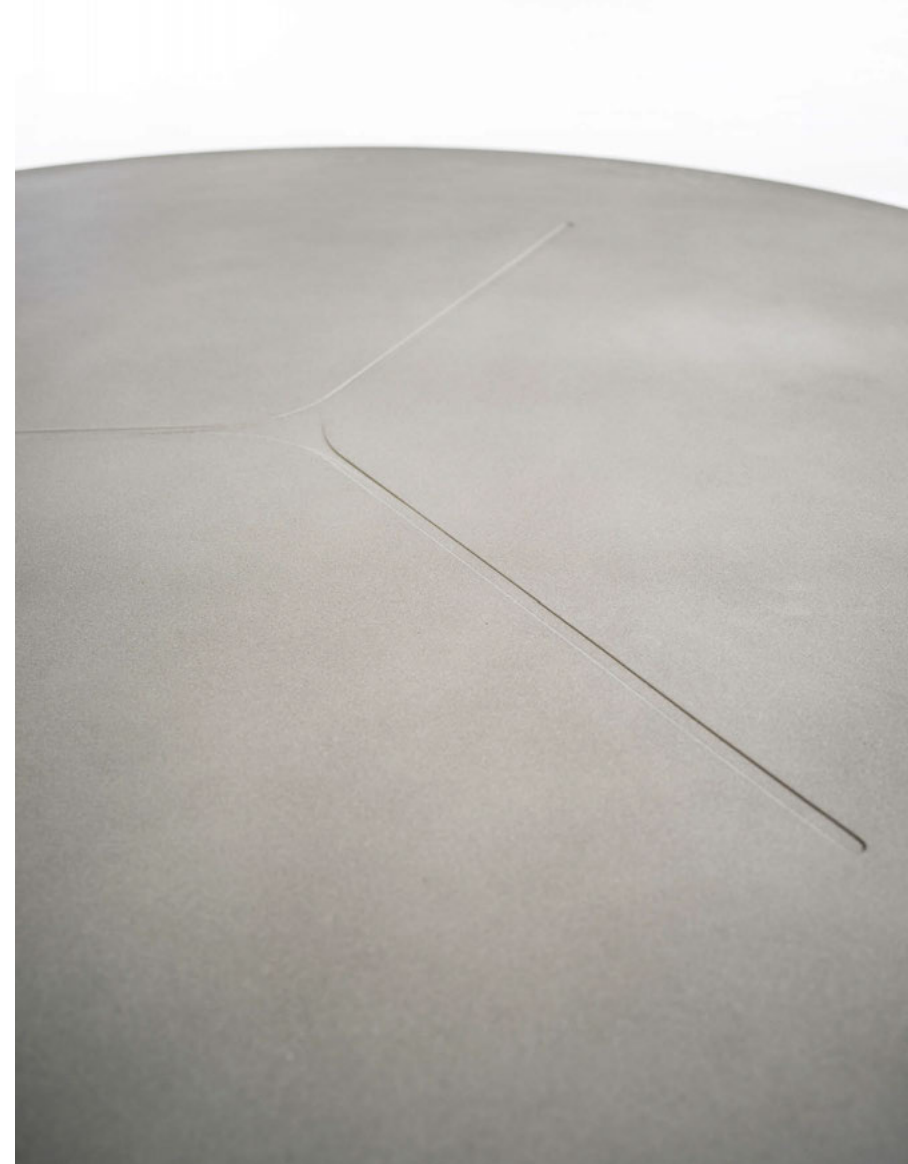
Design: Umberto Asnago

The table is available in different shapes and dimensions providing a wide range of winning solutions.

—

Il tavolo è disponibile in differenti forme e dimensioni fornendo un'ampia gamma di soluzioni vincenti.

TRAITS AND SHAPES

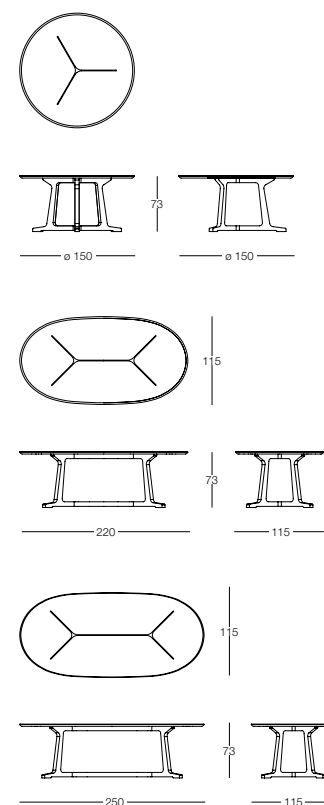


+

ALISJA

chair

tables



+

KENT
dinner table

Design: R&D Frigerio

The substantial central leg is an
artpiece of geometrical proportions
and precious finishes. With its
personality Kent table furnishes
exquisitely every room.

—

La gamba centrale monolitica è un
oggetto artistico dalle proporzioni
geometriche e dalle finiture
preziose. Con la sua personalità il
tavolo Kent arreda splendidamente
ogni stanza.



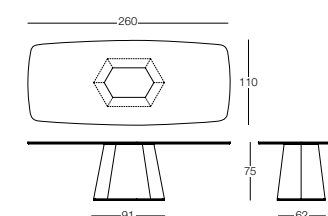
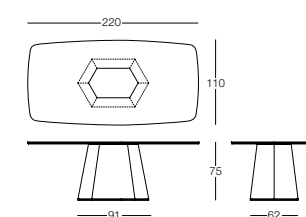
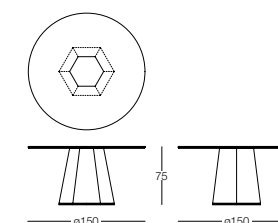
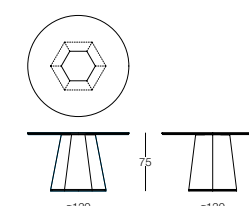
+

LIZZY
chair

ALLURING DESIGN



tables





WELCOMING AND REFINED

+

ALISJA

chair

Design: Umberto Asnago

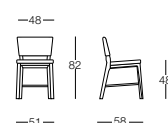
The wooden structure of this chair is powerful, mitigated by the padded seat. An appealing object.

—

La struttura in legno è importante, addolcita dalla seduta imbottita. Un oggetto attraente.



chair



+

ALTHEA
chair

Design: Umberto Asnago

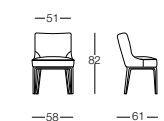
A comfortable padded chair resting
on solid wood legs. An enduring
design.

-

Una piacevole sedia imbottita su di
una struttura in legno massello. Un
design intramontabile.



chair



APPEALING
AND STYLISH

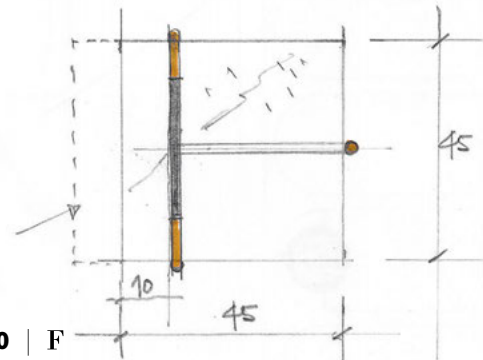
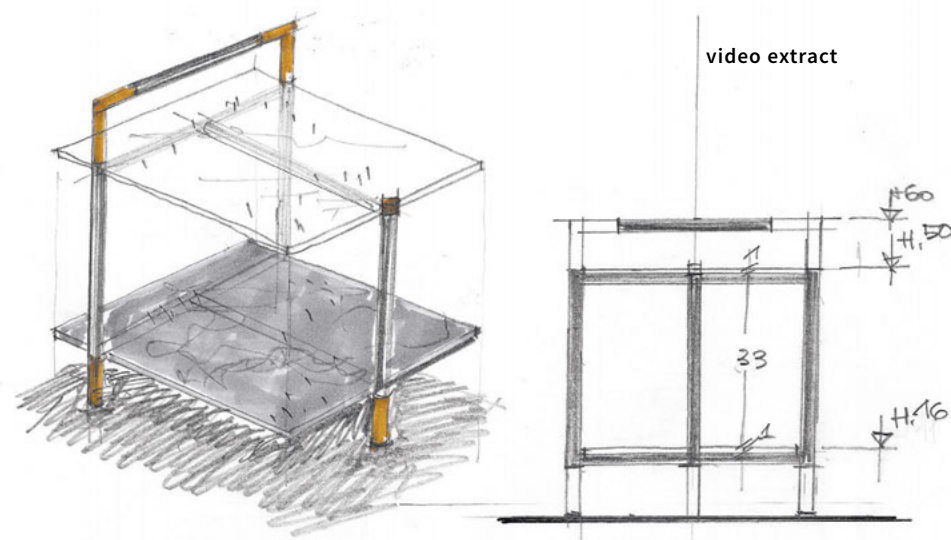




“It is difficult to do something new, at this point all products are concentrated into details. The details are what identify the product, they make it nice and peculiar, they make it unique. I always try to find some details to add without trivializing it and without making it too much.”

“È difficile fare qualcosa di nuovo. Ormai tutti i prodotti vertono sui dettagli. I dettagli sono quelli che identificano il prodotto, lo rendono piacevole, lo rendono particolare, lo rendono unico. Io cerco sempre di trovare qualche dettaglio da aggiungere senza banalizzarlo e senza caricarlo troppo. “

video extract



DETAILS ABOVE ALL



F

The research is highly considered in Frigerio and every step of the prototyping is carefully checked and evaluated in all its parts.

La ricerca prodotto è costantemente monitorata in Frigerio, ogni singolo passo nel creare un prototipo è seguito attentamente e valutato in tutti i suoi aspetti.

+

ARJA

small table

Design: Umberto Asnago

A family of small tables featuring a solid wood structure. Available in different sizes.

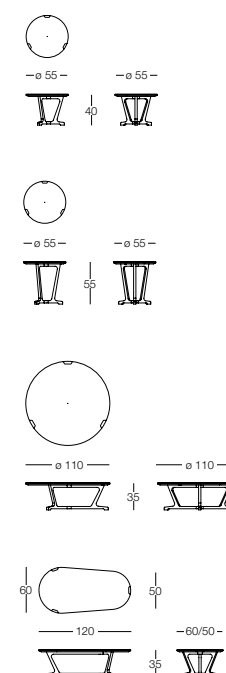
-

Una famiglia di tavolini bassi caratterizzati da una struttura in legno massello. Disponibili in differenti misure.

A CHARMING FAMILY

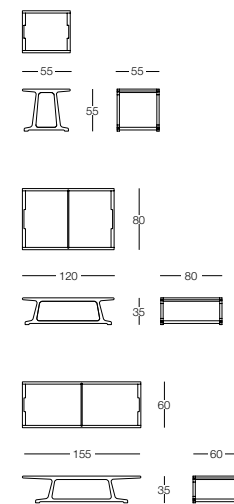


small tables





small tables



+

ARCHE' small table

Design: Umberto Asnago

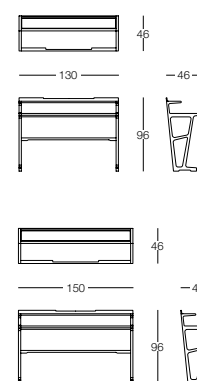
An array of different refined low tables furnishing every environment with an enduring appeal.

-

Una gamma di differenti ed eleganti tavolini bassi che arredano ogni ambiente dal gusto duraturo.



console



+

ARCHE' console

Design: Umberto Asnago

The family is composed by other elements each different yet respecting the design hallmark: a console, a writing desk and a bench. The console is a beautiful furnishing element.

—

La famiglia si compone da altri elementi ciascuno differente pur rispettandone il tratto distintivo: una console, uno scrittoio ed una panca. La console è un bellissimo oggetto di arredo.

DISTINCTIVE HALLMARK



+

ARCHE'
writing desk

Design: Umberto Asnago

A console, a writing desk and a bench complete the family by providing a wide range of products and the possibility to play with details in each environment.

—

Una console, uno scrittoio ed una panca completano la famiglia fornendo un'ampia gamma di prodotti e la possibilità di giocare con i dettagli in ogni ambiente.

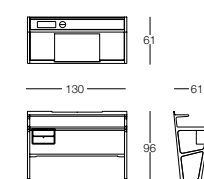


+

ALISJA
chair



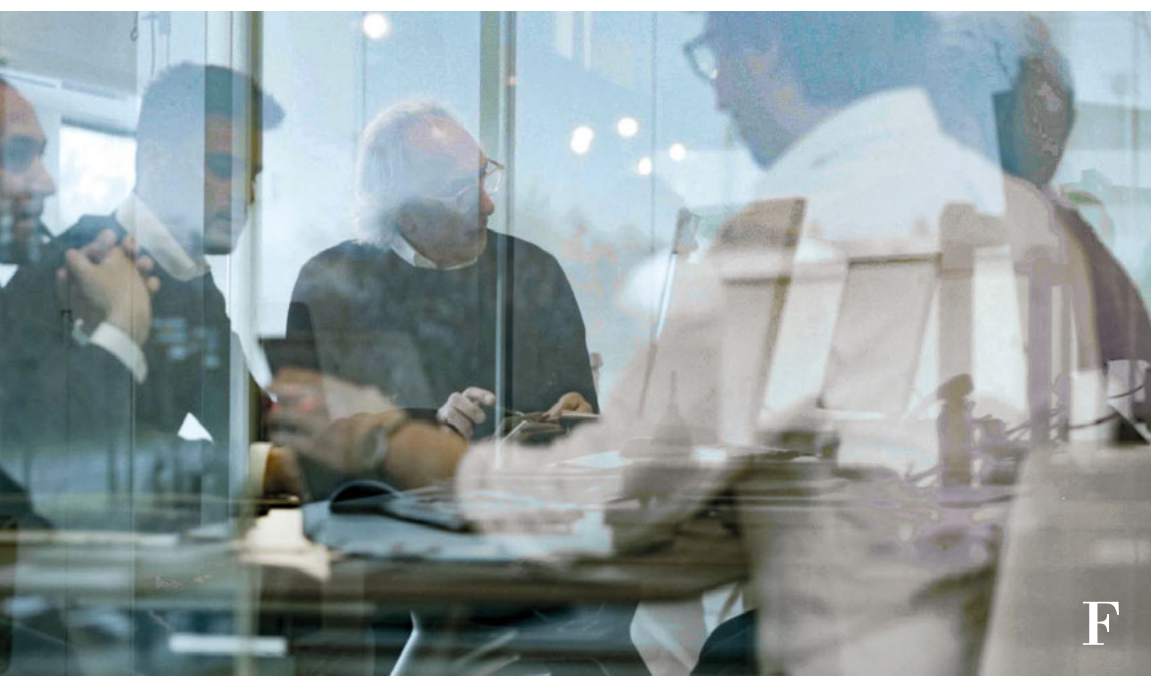
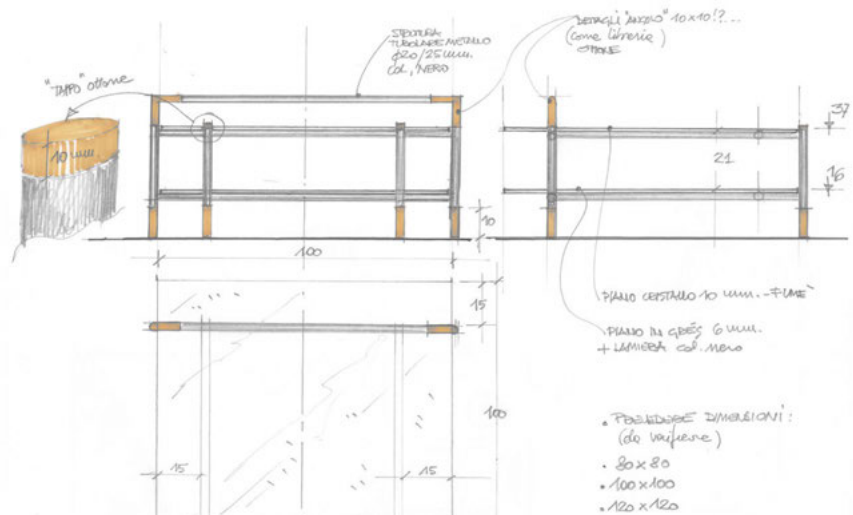
writing desk



RESEARCH AND DEVELOPMENT

“I trust that my collaboration with the Frigerio company could bring, for both of us, good results, as they deserve. Since in the latest months by working in their company and by talking daily with them, they are very interested in research and in innovation.”

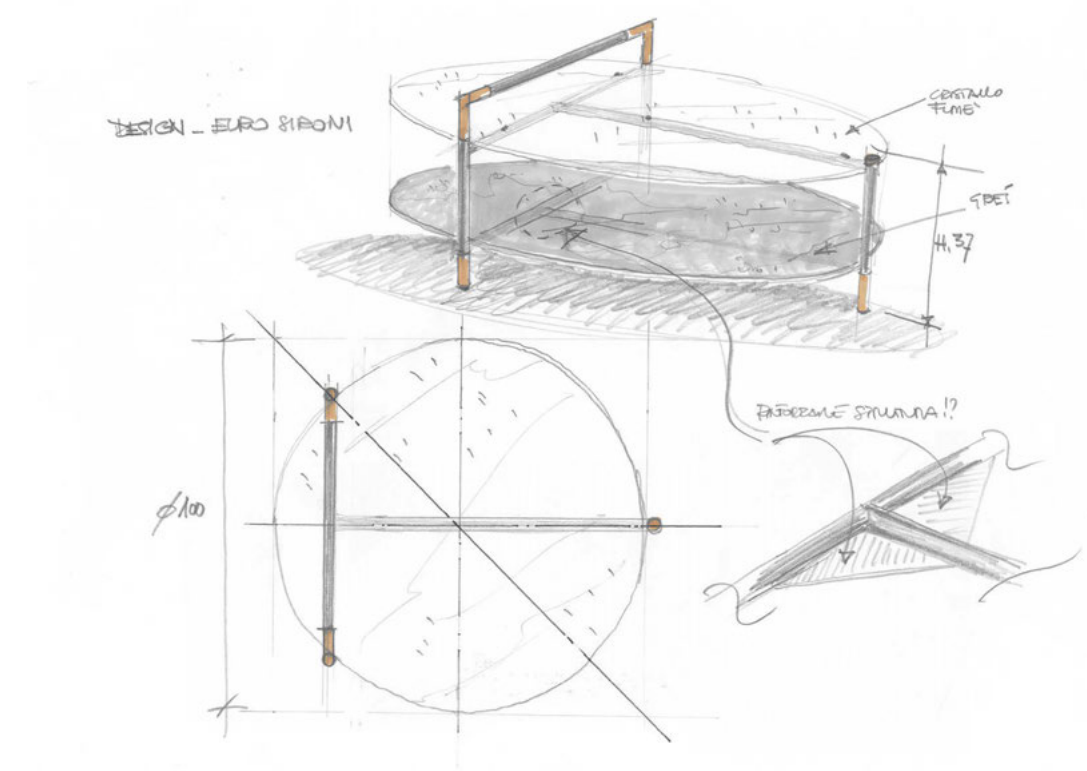
“Credo che la mia collaborazione con Frigerio possa portare per entrambi buoni risultati, come meritano, perché in questi mesi, girando per la fabbrica, parlando con loro vedo che sono molto interessati alla ricerca e all’innovazione.”



“The new collection developed together with Umberto (Ansago) creates an important jump both in a formal way and also for the materials used. The hand-made manufacturing (...) for the Frigerio company is a fundamental point.”

“La nuova collezione sviluppata con Umberto (Asnago) crea un importante salto sia a livello formale che dei materiali utilizzati. Le lavorazioni artigianali (...) per la Frigerio sono un punto fermo.”

video extract



+

KEVIN

small tables

Design: Euro Sironi

Kevin Collection is composed by a wide range of possibilities both in term of sizes and finishes. Each item is accurately designed and conceived to reach perfection in every single detail.

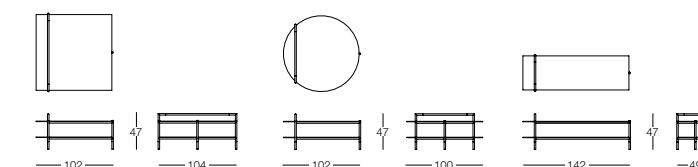
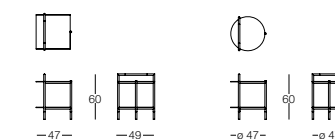
—

La collezione Kevin è composta da una ampia gamma di possibilità sia in termini di misure e finiture. Ogni prodotto è accuratamente disegnato ed ideato per raggiungere la perfezione in ogni singolo dettaglio.

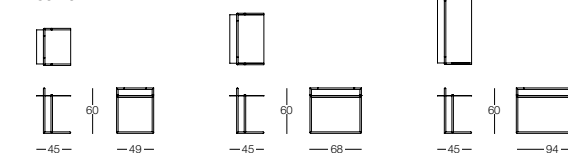
SOPHISTICATED AND DISTINCTIVE DETAILS



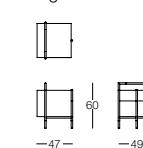
small tables



server



night table



+

KEVIN
stool

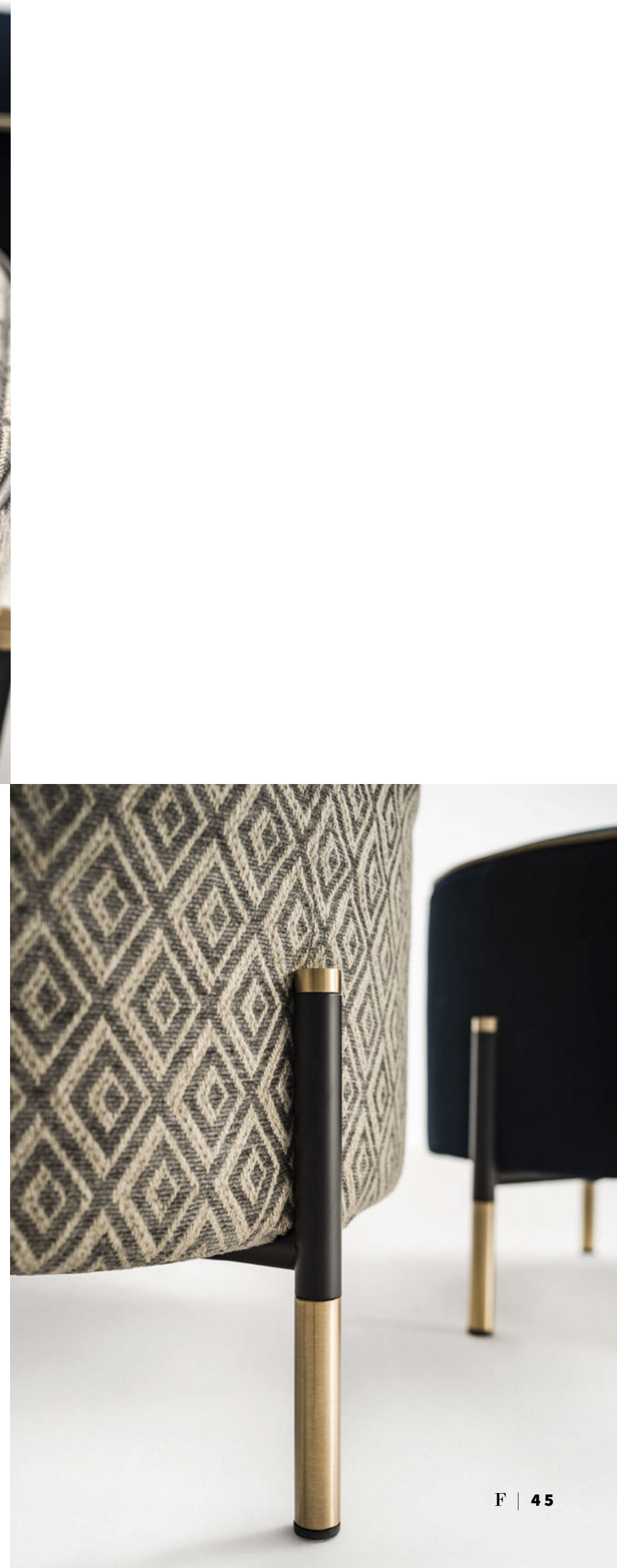
Design: Euro Sironi

A detail could change your day.
A sumptuous researched detail
makes the Kevin pouf stylish and
valuable. Know-how meets design.

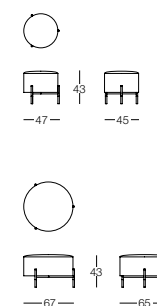
-

Un dettaglio può cambiare la
giornata. Un dettaglio ricercato e
suntuoso rende il pouf Kevin alla
moda e di valore. Il know-how
incontra il design.

EXQUISITE REFINED BON TON



stools



+

AMY
bookcase

Design: Euro Sironi

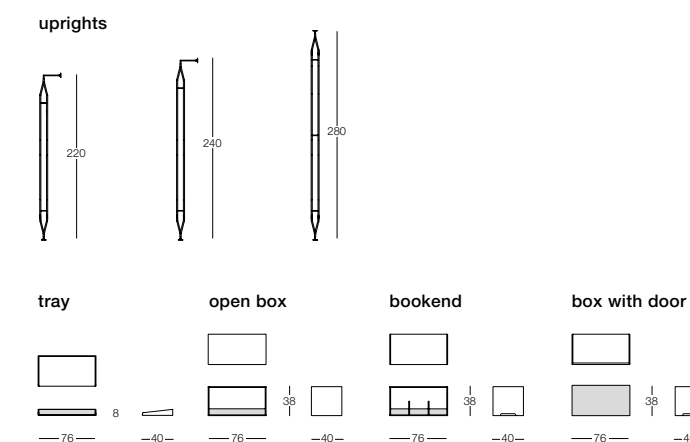
Thanks to the uprights with brass details so contemporary yet timeless, the bookcase Amy becomes a cross-throught element which could decorate a metropolitan loft or a cosy dwelling by a lake.

-

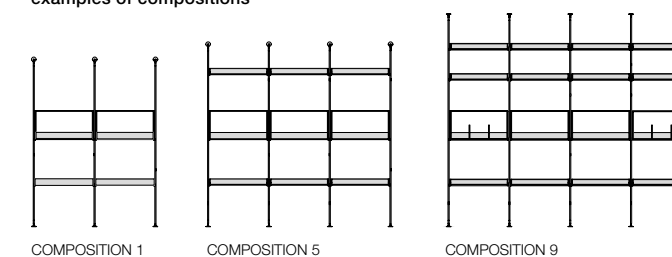
Grazie ai suoi montanti dai dettagli ottonati così contemporanei e senza tempo, la libreria Amy diventa un elemento trasversale che può arredare sia un loft metropolitano che un'intima dimora fronte lago.



A STYLISH PURE BOOKCASE



examples of compositions





+
AMY
bookcase
+
MILLER
stools



+

NORMAN
sideboard

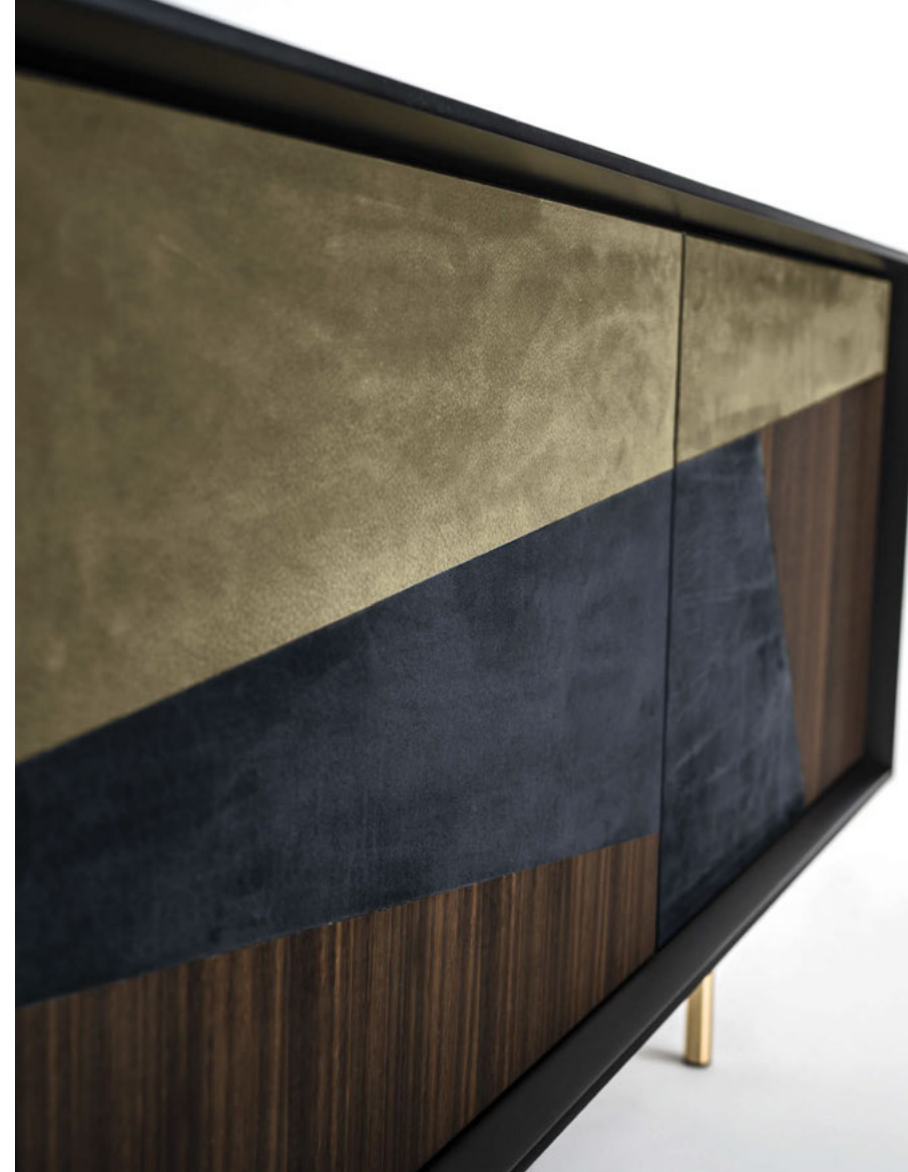
Design: Euro Sironi-R&D Frigerio

Norman features beautiful front doors decorated with hand-made inlay with precious and different materials. A masterpiece of expertise and creativity.

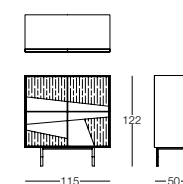
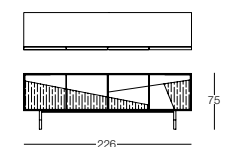
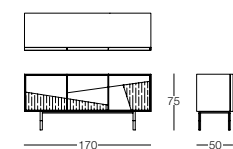
—

Norman presenta bellissime ante decorate con intarsi fatti a mano da differenti e preziosi materiali. Un capolavoro di abilità e creatività.

CREATIVITY AND CRAFTSMANSHIP



sideboards





SUPERB AND OUTSTANDING

+

AGIO
bed

Design: Umberto Asnago

The bed is an attractive object covered in hide leather with details featuring its shape. The headboard is majestic and the sewing adds additional luxury details. An awesome furnishing element.

–

Il letto è un oggetto accattivante rivestito in cuoio con dettagli che ne caratterizzano la forma. La testata è maestosa e la cucitura aggiunge un dettaglio lussuoso. Un elemento di arredo formidabile.



+

AGIO
bed

Design: Umberto Asnago

Each detail is cared to perfection: the shape of the headboard, the overlapping sewing on the bedframe, the wooden bedbase. This bed is a contemporary sumptuous object furnishing the night area in a totally new way.

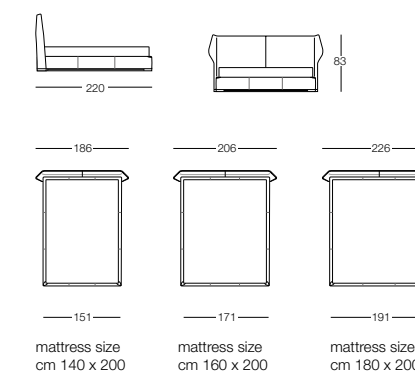
—

Ogni dettaglio è curato alla perfezione: la forma della testata, le cuciture sovrapposte sul giroletto, la base in legno. Questo letto è un oggetto contemporaneo e sontuoso che arredare la zona notte in modo innovativo.

TIMELESS BEAUTY



beds



AD

Euro Sironi

Graphic Design

Studio Opera

Photo

Studio Eleven

Colour Separation

CD Cromo

Printing

Grafiche Gioia

Le tonalità di colore sono da considerarsi puramente indicative poiché le tecniche di stampa non consentono una riproduzione reale. Tutte le informazioni ivi contenute sia illustrative che descrittive sono da considerarsi puramente a titolo indicativo. L'Azienda si riserva il diritto di apportare, anche senza preavviso, eventuali modifiche considerate necessarie a seconda delle esigenze produttive e/o commerciali.

The colours and tonalities are to be considered totally indicative as the printing does not allow a real reproduction. All the information stated either pictures or descriptions are to be considered as not binding. The Company reserves the right to change, even without previous notice, eventual modifications considered necessary according to production and/or commercial needs.

Frigerio

FRIGERIO POLTRONE E DIVANI

Via Sant'Agata, 63 - 22066 Mariano Comense CO - Italy

T. +39 031 5481225

www.frigeriosalotti.it | frigeriosalotti@frigeriosalotti.it